

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ
для развития творческого
и критического мышления



СВЕТЛАЯ ГОЛОВА

МРОО «Терентич Тим» 2024г.

Дорогой друг!

Перед тобой Рабочая тетрадь для развития творческого и критического мышления «СВЕТЛАЯ ГОЛОВА». Светлая голова - это не только белокурый цвет волос, но и фразеологизм, обозначающий умницу, с головой, в которой рождаются светлые и разумные мысли. В совокупности с «золотыми руками» такой человек точно претендует на то, чтобы стать настоящим профессионалом, полезным для своего общества.

Главный инструмент этой Рабочей тетради - творчество. Многие спросят: «Что можно узнать о своих профессиональных склонностях и намерениях в творческом процессе?» Наш ответ: «Только в творчестве можно познать себя. Это и лучший способ для того, чтобы понять, какую профессию выбрать».

Таким образом, тебе предстоит творить, фантазировать и «примерять» на себя различные профессии. Получай удовольствие от творческого процесса, но не забывай наполнять свою голову светлыми мыслями и идеями!

Прочитай короткий список рекомендаций и советов по заполнению Рабочей тетради для развития творческого и критического мышления «СВЕТЛАЯ ГОЛОВА» и приступай к выполнению заданий.

- 1** Задания выстроены с № 41 по № 1, постарайся их делать именно в таком порядке. Последними должны быть задания № 2 и № 1. Они должны быть наиболее осознанно выполненными.
- 2** Посвящай каждому заданию не меньше 15-20 минут, основательно думай, но не бойся проявлять творчество!
- 3** Рисуй, дорисовывай, зарисовывай!
Каждая страница ждет твоего креатива.
- 4** Наблюдай свою реакцию на задания Рабочей тетради.
Можешь делать свои комментарии под каждым из них.
- 5** Если какие-то слова или задания не понятны тебе, не стесняйся обращаться к взрослым или напиши и задай все необходимые вопросы лично автору.



Вот моя страничка
<https://vk.com/clubtteam>

С уважением и с надеждой на совместное творчество, автор!



ЗАДАНИЕ № 41 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Напиши пару слов ...

Меня зовут (ФИО)

Мой возраст

Я учусь в

О себе

О любимых занятиях

О труде

О жизненном выборе

О планах



ЗАДАНИЕ № 40 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Проанализируй предложенный список профессий. Как думаешь, какие из них являются профессиями будущего, а какие, наоборот, совсем скоро исчезнут как невостребованные. Красной стрелкой пометь «профессии будущего», синим треугольником - невостребованные в будущем. Попробуй аргументировать свое мнение, пометь, какая альтернативная профессия появится взамен старой.

Бухгалтер



Вся отчетность предприятий будет по интернету передаваться сразу в Налоговую инспекцию.

Диетолог

Аудитор

Программист

Переводчик

Биоинженер

Менеджер космического туризма

Библиотекарь

Агроном



ЗАДАНИЕ № 39 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»

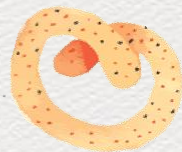


Попробуй нарисовать своего будущего начальника. Какой он будет?

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw their future boss.



ЗАДАНИЕ № 38 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Проверка на то, сможешь ли ты стать хорошим поваром. Из предложенных ингредиентов укажи те, которые можно и нужно положить в суп. Подчерки их или обведи.



Картофель

Морковь

Соль

Сыр

Капуста

Кукуруза

Тыква

Свекла

Сахар

Перец сладкий

Пастернак

Гречка

Розмарин

Хлеб

Чеснок

Горчица

Патиссон

Редис

Грибы

Баклажан

Брокколи

Петрушка

Артишок

Фасоль

Шпинат

Перец молотый

Лапша

Мясо

Помидор

Рис

Сельдерей

Чили

Фрикадельки

Огурцы

Мясо курицы

Сметана

Лавровый лист

Сосиски

Сухарики

Колбаса

Лук

Брюква

Горох

Спаржа

Укроп

Рыба

Шоколад

Придумай свое авторское название получившемуся супчику _____



ЗАДАНИЕ № 35 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



На этом графике отрази свои главные цели в жизни.

*Зависит только
от меня*



бесплатно

за деньги



*Зависит
от обстоятельств*



ЗАДАНИЕ № 34 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Хорошее желание обладает тремя характеристиками. Проверь своё!

Оно направлено на действие ...

Например, Я хочу работать врачом.

Оно соответствует нашей обыденной реальности ...

Я могу сейчас выделять пару часов на дополнительное изучение химии и биологии.

Оно выполнимо ...

Я могу сдать ЕГЭ и поступить в университет.

Попробуй также расписать своё желание!

Оно направлено на действие _____

Оно соответствует нашей обыденной реальности _____

Оно выполнимо _____



ЗАДАНИЕ № 33 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Какие из этих советов ты поддерживаешь, отметь галочкой.

Напиши еще шесть рекомендаций, которые ты используешь в своей жизни.

Всегда оставайся собой.

Всегда делай все на 110 %.

Будь творческим.

Измени свое отношение к проблеме.

Смотри на жизнь позитивно.

Поддерживай взаимное уважение.

Будь благоразумным.

Всегда говори то, что думаешь.

Будь открытым.

Будь частью команды.



ЗАДАНИЕ № 32 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Леонардо да Винчи яркий представитель «универсального человека». Он и изобретатель, и писатель, и художник. Как ты представляешь его рабочий «офис» (мастерскую)? Нарисуй!





ЗАДАНИЕ № 31 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Придумай и напиши 10 худших фраз, которые можно сказать только что уволенному человеку.

1	_____	6	_____
2	_____	7	_____
3	_____	8	_____
4	_____	9	_____
5	_____	10	_____
	_____		_____



ЗАДАНИЕ № 30 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Составь подробную инструкцию, как самому научиться парикмахерскому мастерству без преподавателя.



ЗАДАНИЕ № 29 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Постарайся наиболее искренне ответить на предложенные вопросы.

Мне хочется быть более ...

С собой

С другими

Как это сделать?

Мне хочется быть менее ...

С собой

С другими

Как это сделать?

Мне хочется сделать в повседневной жизни ...

Для себя

Для других

Как это сделать?

Мне хочется сделать в своей будущей профессиональной деятельности ...

Для собой

Для других

Как это сделать?



ЗАДАНИЕ № 28 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Еще раз вспомни профессию «своей мечты».
Выполни ряд предложенных заданий:

Напиши...

Профессия _____

1 дельный совет, как получить
эту профессию _____

2 достоинства
этой профессии _____

3 известных человека, которые являются
представителями этой профессии _____

4 прилагательных об этой
профессии _____

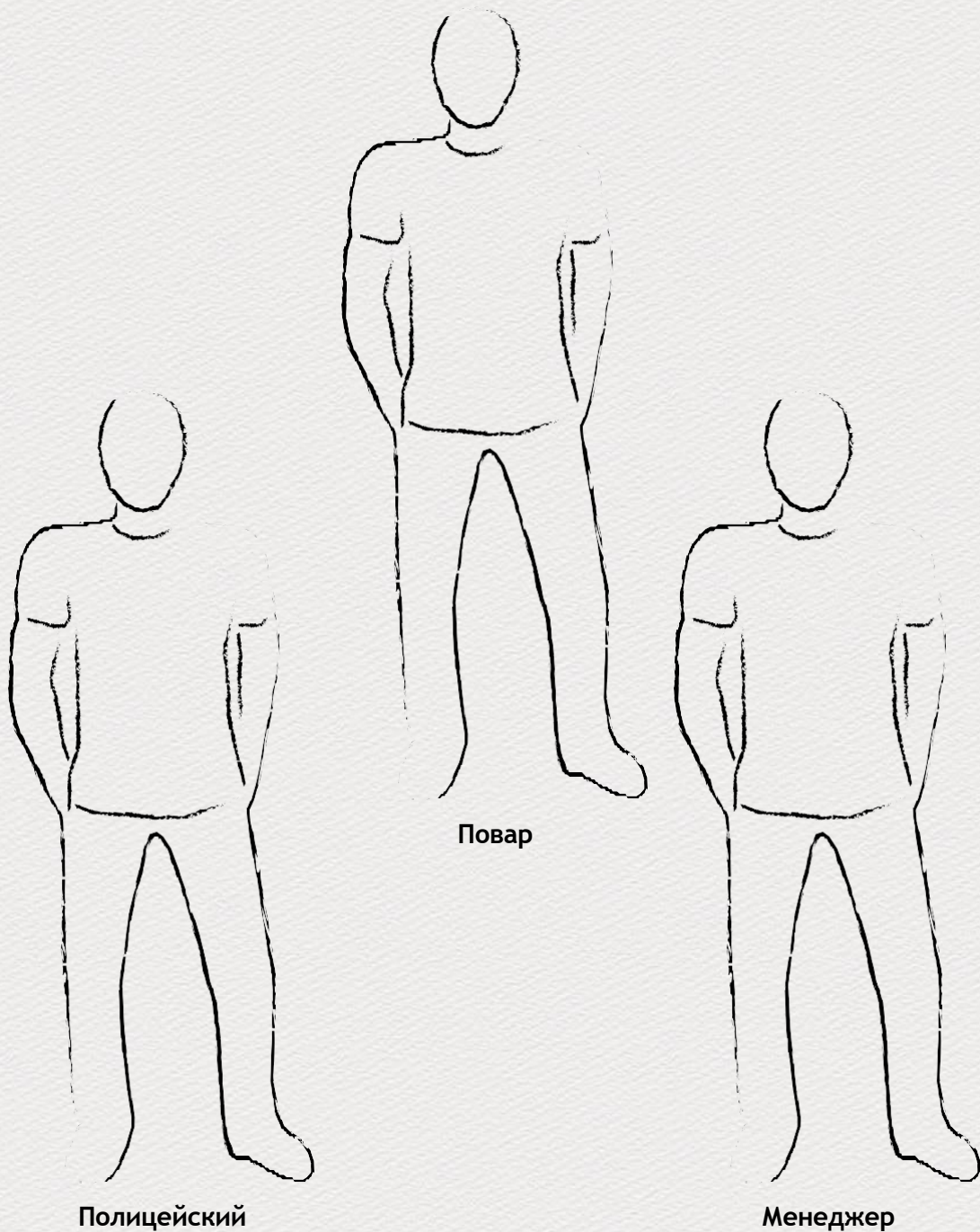
5 глаголов, связанных с работой
по профессии _____

6 существительных, которые выразят
основную сущность профессии _____

7 инструментов или аксессуаров, которыми
пользуются специалисты этой профессии _____

ЗАДАНИЕ № 27 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»

Утро понедельника, наши герои собираются на работу.
Дорисуй человечкам одежду, учитывая их профессии.



Мастер своего дела: истории профессионального успеха

Дмитрий Щеглов, видеопроизводство



Всем привет! Меня зовут Щеглов Дмитрий, и я занимаюсь съемкой мини-фильмов, рекламы и просто красивых роликов. Мне не просто нравится это делать. Это дело моей жизни, дело в котором я хочу стать лучшим, и любимая работа с которой меня приходится вытаскивать на выходных! Мне 34 года. И до сегодняшнего дня я успел побывать учителем в школе и ВУЗе, руководителем ансамбля, рок-музыкантом, танцором в студенческих коллективах, редактором описаний компьютерных программ, звукорежиссером на 3 радиостанциях.

И, конечно, я не сразу понял, что снимать видеоролики - это то самое-самое дело. Все предыдущие работы, места, и главное люди постепенно привели меня к нему. Каждый прожитый день уточнял мое желание делать свое дело и кем-то быть.

И для того, чтобы этот поиск привел к полезному и интересному делу, я осознал 3 главные вещи:

1 - Тебе нужно образование. В первую очередь для того, чтобы понять, кем хочешь быть. Оно может быть не связано с тем, кем ты станешь, но поможет сделать выбор. А когда выбор сделан, тогда образование надо направить в сторону любимого дела.

2 - Тебе нельзя терять время. Просто нельзя! Хочешь стать спортсменом - дочитывай абзац и планируй тренировки. Хочешь стать инженером - дочитывай этот текст и скорее смотреть, как работает любимая техника! Сейчас у тебя есть возможность через секунду узнать что-то удивительное. Но нужно сделать это сейчас.

3 - Тебе нужны друзья и помощники. Мы большая и сильная страна, в которой ты сможешь найти тех, кто разделит с тобой сложный и интересный путь. А вместе с кем-то всегда можно сделать больше и результат будет интереснее и многограннее.



Я люблю свое дело. И горжусь тем, что люди доверяют нам снимать удивительные истории нашей поразительной страны. Мне бы хотелось показать их истории так, чтобы вы почувствовали их интерес и любовь к своему делу. Мне кажется, что еще так много люди не видели, того, что у нас есть: бескрайняя Сибирь, невероятные северные берега, горы Урала и поразительная Камчатка. И многое другое.

Если вам интересно, какие ролики мы снимаем - то заходите на сайт моей компании goldfinchworks.ru, а еще можете написать мне на почту diim1@mail.ru, если у вас есть какой-то вопрос.

Держайте, стремитесь и удачи вам!

Мастер своего дела: истории профессионального успеха

Ольга Козина, чайный мастер



Меня, с детства связывают тесные отношения с чаем – дома всегда пили чай с вареньем – «так полезно, а сахар вреден» – говорила мама; с молоком – «так правильно», – говорил дед и вбухивал в бокал как минимум четыре ложки сахара... перемешивал мед со сливочным маслом, намазывал на батон; «не пейте крепкий чай, наркоманами станете» – добавляла бабушка... и все в этом духе! Нас, детей, о наших предпочтениях не спрашивали... Тем не менее, с самого раннего детства и по сю пору не представляю себе жизни без чая!

Приезжая летом в гости к бабушке с дедушкой (а жили они в Киргизии), мы в первый же день выбирали себе «свою» пиалу для чая, которой и пользовались в течение каникул, честно не претендуя на «чужую». А кипяток всегда был под рукой – на кухонном столе красовались два замечательных китайских термоса, и следить за тем, чтобы они всегда были полны, должны были тоже мы, дети.

Гораздо позже, когда мы были повзрослее, в долгих поездках в жарком поезде «Москва – Фрунзе», чаепитие было и спасением от жары, и приятным времяпрепровождением, и приключением: сначала добейся у смуглого, круглолицего, с лукавыми глазами-семечками, говорящего с азиатским акцентом, проводника, стаканов в подстаканниках (обязательно рассматривали эти подстаканники – чаще всего на них были вырезаны фигуры кремлевских башен со звездами), потом – чайные пакетики, потом – пакетики с сахаром... что интересно, это всегда было похоже на восточный базар – приходилось все это выторговывать, причем каждый раз по разной цене.



Студенческая юность – прекрасное время! Общежитие – еще довоенная постройка, в комнате – 6 человек... Только положительные воспоминания! а вот что касается чая... Это вам не анекдот, все реально, все прожито-пережито: кончились деньги, кончилась еда, осталось полпачки грузинского байхового чая – завариваем пустой чай (сахара тоже нет) в течение нескольких дней, «промываем» до тех пор, пока совсем не пропадет цвет... и это наше питание (завтрак-обед-ужин). Конечно, на старших курсах мы такого уже не допускали, а вот будучи глупышами-первокурсниками...

Казахская степь... Археологическая экспедиция... километров 20 до Байконура... ночь... Сидим у костра, ждем, когда закипит солоноватая вода, потом бросаем в кипяток заготовленные ветки верблюжьей колючки – замечательный чай! Разговоры о «высоком», гитара, а над головой – бездонное августовское небо, и звезды, такие огромные, так близко, как будто стоит только руку протянуть и коснешься любой из них...

Чайный дом в Чебоксарах. 2 недели чайной школы. Прекрасные люди, такое впечатление, что знакомы давным-давно... Впервые попробовала настоящий китайский чай... и пропала окончательно и навсегда. Чай сопровождал меня всю жизнь. Теперь чай – это моя жизнь!



ЗАДАНИЕ № 25 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Здесь представлено 12 качеств. Оцени, как это развито у тебя?
А как хотелось бы тебе?

Знаки	Самооценка	Знаки	Как хотелось бы
	Это как раз про меня!		Это для меня не так важно!
	Не мой «конек», но могу, если надо!		Поменьше бы проявлялось, во мне этого чересчур!
	Никогда в себе такого не замечал...		Должно присутствовать в моем характере!

Качества	Самооценка	Как хотелось бы
Трудолюбие		
Ответственность		
Внимательность		
Уверенность в себе		
Доброжелательность		
Целеустремленность		
Организованность		
Любознательность		
Здравомыслие		
Вежливость		
Честность		
Решительность		



ЗАДАНИЕ № 24 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Вырежи из любых журналов или газет, приклей сюда, или нарисуй главные покупки твоей жизни, которые ты сделаешь, когда будешь сам зарабатывать.





ЗАДАНИЕ № 23 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Представь, что ты бухгалтер и постарайся решить задачу.
Запишите все операции (используй для удобства знаки «-» (расход) и «+» (доход)).

Компания «А» заняла у компании «Б» 45000 рублей, на эти 45000 рублей компания «А» купила себе оборудование, компания «Б» через два дня попросила вернуть ей деньги, компания «А» одолжила у компании «В» 200000 рублей, и вернула компании «Б» весь долг. Через 5 дней компания «А» заработала 300000 рублей, вернула компании «В» 200000 рублей. Какова чистая прибыль у компании «А», если еще нужно заплатить налог государству в размере 6 %.

Компания «А»

Компания «Б»

Компания «В»

ИТОГО: _____

ИТОГО: _____

ИТОГО: _____

Ответ: _____



ЗАДАНИЕ № 22 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Сочини небольшой рассказ от лица повника шеф-повара из ресторана о своей жизни в рабочие будни.



ЗАДАНИЕ № 21 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Представь, что ты работаешь в салоне красоты «Клеопатра» со своими клиентками. Нанеси на предложенные лица макияж. Пометь, куда они собираются.



ЗАДАНИЕ № 20 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



В 100 словах опиши идеальное рабочее место, где ты хотел бы работать.



ЗАДАНИЕ № 19 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Найди два интересных предмета, которые используются для профессионального труда, опиши их значение.

Описание предмета для труда № 1

Предмет: _____

Место, где нашел предмет: _____

Материал и текстура: _____

Размеры: _____

Рабочие свойства: _____

Использование в профессиях: _____

Зарисовка предмета

Описание предмета для труда № 2

Предмет: _____

Место, где нашел предмет: _____


Материал и текстура: _____

Размеры: _____


Рабочие свойства: _____

Использование в профессиях: _____

Зарисовка предмета



ЗАДАНИЕ № 18 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Нарисуй предметы, которые ассоциируются у тебя со следующими профессиями.

Ученый

Инженер

Пекарь

Спасатель МЧС

Медсестра

Ученый

Судья

Актер

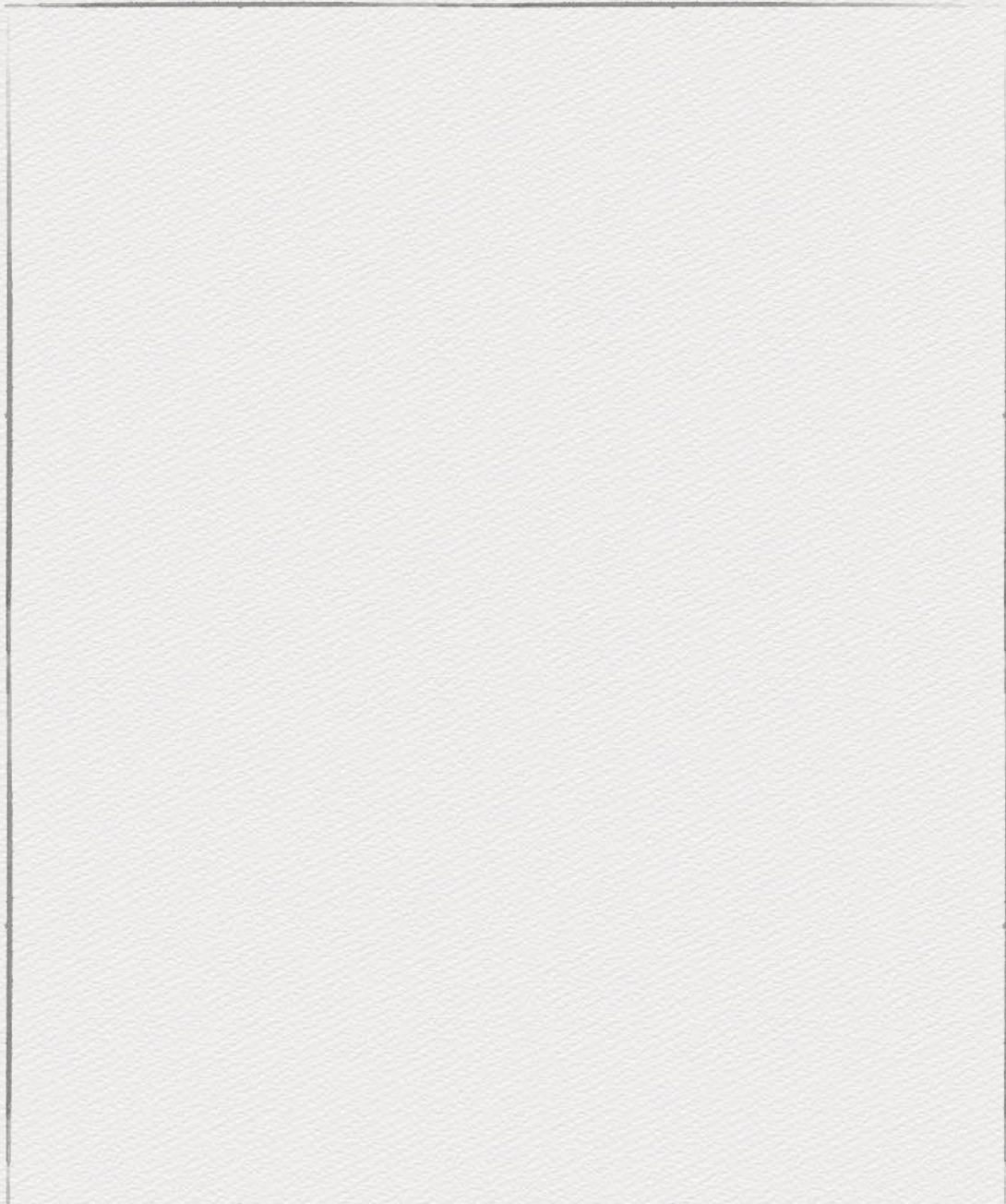
Пожарный



ЗАДАНИЕ № 15 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Постарайся изобразить красивый и грандиозный памятник профессии твоей мечты.





ЗАДАНИЕ № 14 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Представь ситуацию, что некий человек решил изменить что-то в своей жизни. Он, в первую очередь, планирует поменять работу. Придумай новые профессии для него, зная его интересы и способности.

Хорошо рисует.
Не любит много общаться.
Неорганизованный.

Много читает.
Не любит работать в офисе.
Любознательный
и пытливый ум.

Знает 5 иностранных языков.
Очень общительный.
Не любит долго сидеть
на одном месте.

Занимается спортом.
Очень ответственный.
Повышенное чувство
справедливости.

Предпочитает сидеть за
компьютером, чем общаться
с людьми. Очень трудо-
любивый. Замкнутый.



ПРОФЕССИОНАЛЫ НА СТРАНИЦАХ КНИГ...



АВИАЦИЯ

Ричард Бах: Биплан. Дар крыльев.

Василий Ершов:

Раздумья ездового пса.

А. Де Сент-Экзюпери:

Военный летчик.

Феликс Чуев: Ильюшин.

Артур Хейли: Аэропорт.

Взлётно-посадочная полоса 08.

Александр Яковлев: Цель жизни.

АВТОМОБИЛИ

Артур Хейли: Колеса.

АРХЕОЛОГИЯ

К. Керам: Боги, гробницы, ученые.

БАНКОВСКОЕ ДЕЛО

Николай Барковский: Мемуары банкира.

Шен Бекасов: Банковская тайна.

БИЗНЕС

Айн Рэнд: Атлант расправил плечи

Хенрик Лангеланн: Гений

Джоанн Харрис: Шоколад

Теодор Драйзер: Финансист

Евгений Гришковец: Асфальт

БИОЛОГИЯ

Вениамин Каверин: Открытая книга.

Вера Корсунская: Три великих жизни.

Поль де Крюи: Охотники за микробами.

Конрад Лоренц: Кольцо царя Соломона.

Фарли Моуэт: Не кричи «Волки!»

Стивен Роуз: Устройство памяти.

Иосиф Халифман: Долгий свет.

ВЕТЕРИНАРИЯ

Ник О'Донохью: Ветеринар для единорога.

Г. Романова: Если верить Хэрриоту.

ВОЕННОЕ ДЕЛО

Владислав Кардашов: Рокоссовский.

Борис Костин: Скобелев.

Сунь Цзы: Искусство войны.

ГЕНЕТИКА

Даниил Гранин: Зубр.

Владимир Дудинцев: Белые одежды.

Джеймс Д. Уотсон: Двойная спираль.

ГЕОЛОГИЯ И ГЕОДЕЗИЯ

Лев Гумилевский: Вернадский.

Яков Кумок: Карпинский.

Григорий Федосеев: Злой дух Ямбуя.

ЖУРНАЛИСТИКА

В. Аграновский: Ради единого слова.

Иван Аксаков: Отчего так нелегко живется в России?

Л. А. Васильева: Делаем новости!

Сергей Довлатов: Компромисс.

Чуковская Л. К.: В лаборатории редактора.

КИНОИНДУСТРИЯ

В. Катанян: Прикосновение к идолам.

А. Митта: Кино между адом и раем.

Андрей Михалков-Кончаловский: Парабола замысла.

Линда Сегер: Как хороший сценарий сделать великим.

Сергей Эйзенштейн: Мемуары.

НАУКА ВООБЩЕ

Алексей Гастев: Леонардо да Винчи.

И. Грекова: Кафедра.

Евгений Лебедев: Ломоносов.

Борис Тарасов: Паскаль.



МЕДИЦИНА

Василий Аксенов: Коллеги.
М. Булгаков: Записки юного врача.
Ю. Герман: Дело, которому ты служишь.
Кен Кизи: Над кукушкиным гнездом.
Юлий Крелин: Хирург.
А. Моруа: Жизнь А. Флеминга.
Артур Хейли: Окончательный диагноз.

МЕНЕДЖМЕНТ

П. Друкер: Эффективный управляющий.
Н. Макиавелли: Государь.
К. Нордстрем, Й. Риддерстрале: Бизнес в стиле фанк. Караоке-капитализм.
Ли Якока: Карьера менеджера.

МОРСКИЕ ПРОФЕССИИ

Валерий Ганичев: Ушаков.
А. Покровский: Расстрелять. 72 метра.
Сергей Семанов: Макаров.
Лев Скрягин: Тайны морских катастроф.
Леонид Соболев: Капитальный ремонт.

ПЕДАГОГИКА

Шарлотта Бронте: Городок.
Герман Гессе: Игра в бисер.
Уильям Голдинг: Повелитель мух.
Ирвин Шоу: Хлеб по водам.
А.С. Макаренко: Педагогическая поэма

ПЕРЕВОДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Валентин Бережков: Как я стал переводчиком Сталина.
Сергей Влахов, Сидер Флорин: Непереводимое в переводе.
Нора Галь: Слово живое и мертвое.
Като Ломб: Как я изучаю языки.
Г. Мирам: Профессия: переводчик.
Виктор Суходрев: Язык мой - друг мой.



ПСИХОЛОГИЯ

М. Зощенко: Перед восходом солнца.
Владимир Леви: Любые книги.
И. Ялом: Психотерапевтические истории.
Антон Чехов: Палата номер шесть.

ПРАВО

Малколм Барбер: Процесс тамплиеров.
Джон Гришэм: Адвокат. Фирма.
А. Кони: Статьи и судебные речи.

РАЗНОЕ

Джек Лондон: Мартин Иден
Рэй Брэдбери: 451 градус по Фаренгейту
Джордж Оруэлл: 1984
Герман Мелвилл: Моби Дик
Артур Конан Дойль: Шерлок Холмс

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Ю. Новиков: Беседы о животноводстве.
Михаил Пришвин: Дневник.

СТРОИТЕЛЬСТВО

А. Ф. Гольдштейн: Зодчество.

ТЕАТР

Олег Борисов: Без знаков препинания.
Алла Демидова: Тени зазеркалья.
Юрий Трифонов: Долгое прощание.
Сергей Юрский: Игра в жизнь.

ФИЗИКА

Петр Асташенков: Курчатов.
Даниил Данин: Резерфорд.
Р. Ф. Фейнман: Вы, конечно, шутите, мистер Фейнман!

ФИЛОЛОГИЯ

Юрий Лотман: Статьи.

ХИМИЯ

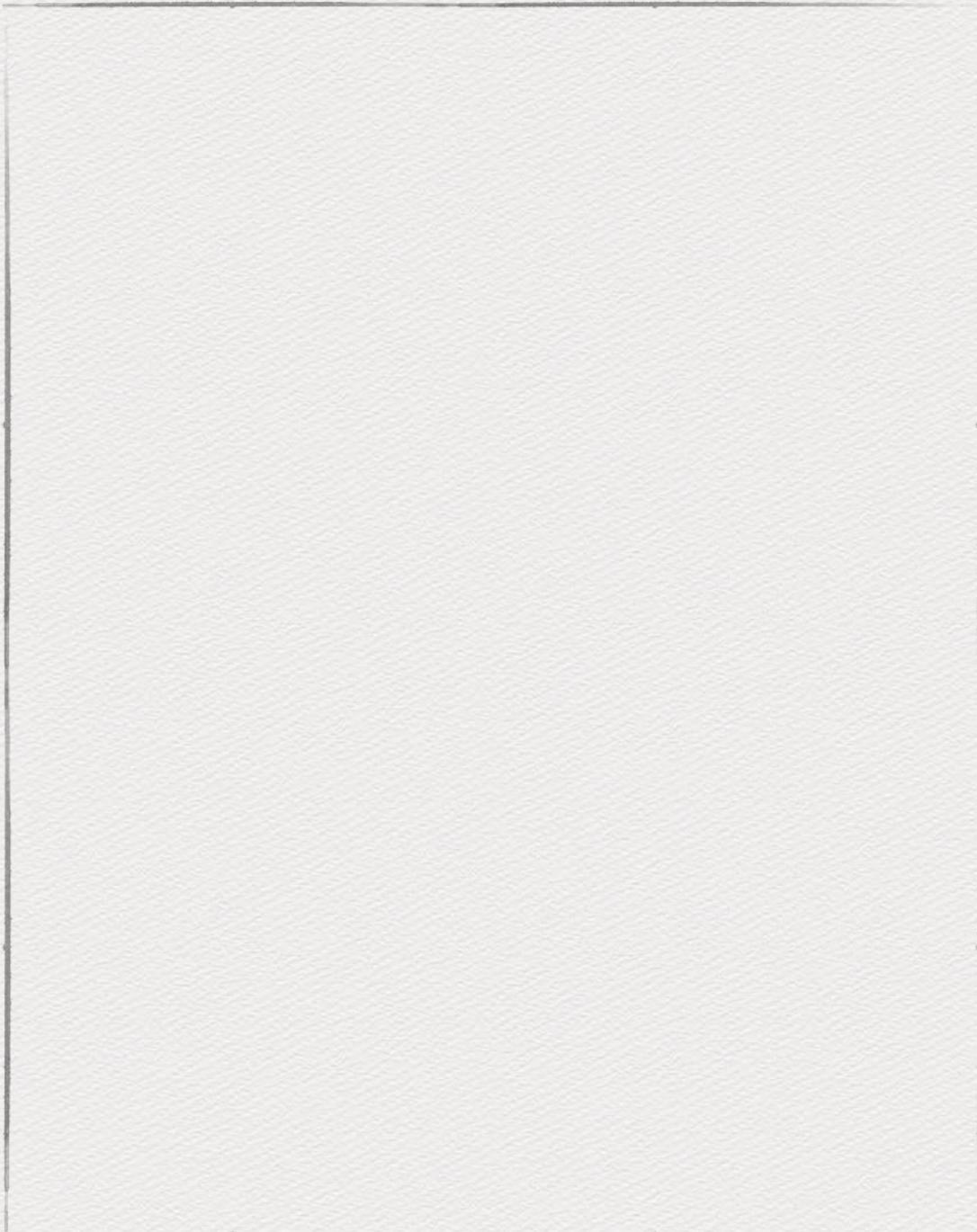
Айзек Азимов: Краткая история химии.
В. Киселев: Девочка и птицелет.
Ева Кюри: Мария Кюри.



ЗАДАНИЕ № 12 **для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»**



Используя только пальцы и краски (кисточку нельзя!),
нарисуй любимую картину эколога.





ЗАДАНИЕ № 10 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Придумай стишок-поздравление и дизайн открытки на юбилей электрика, который проработал более 20 лет. Нарисуй и напиши на этой страничке!



ЗАДАНИЕ № 9 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Переспорь оппонента! Составь по 3 аргумента «против».

*Мужчины водят
автомобиль лучше,
чем женщины.*

1

2

3

*Россия больше
европейская страна,
чем азиатская.*

1

2

3

*Лето лучше,
чем зима.*

1

2

3

*Работать юристом
престижнее,
чем учителем.*

1

2

3

*Учиться плохо легче,
чем «на отлично».*

1

2

3

*Получить наследство
от богатой тети из
Бразилии лучше, чем
заработать состояние
самому.*

1

2

3

*Работать в организации
под руководством
начальника спокойнее,
чем открыть свое дело.*

1

2

3

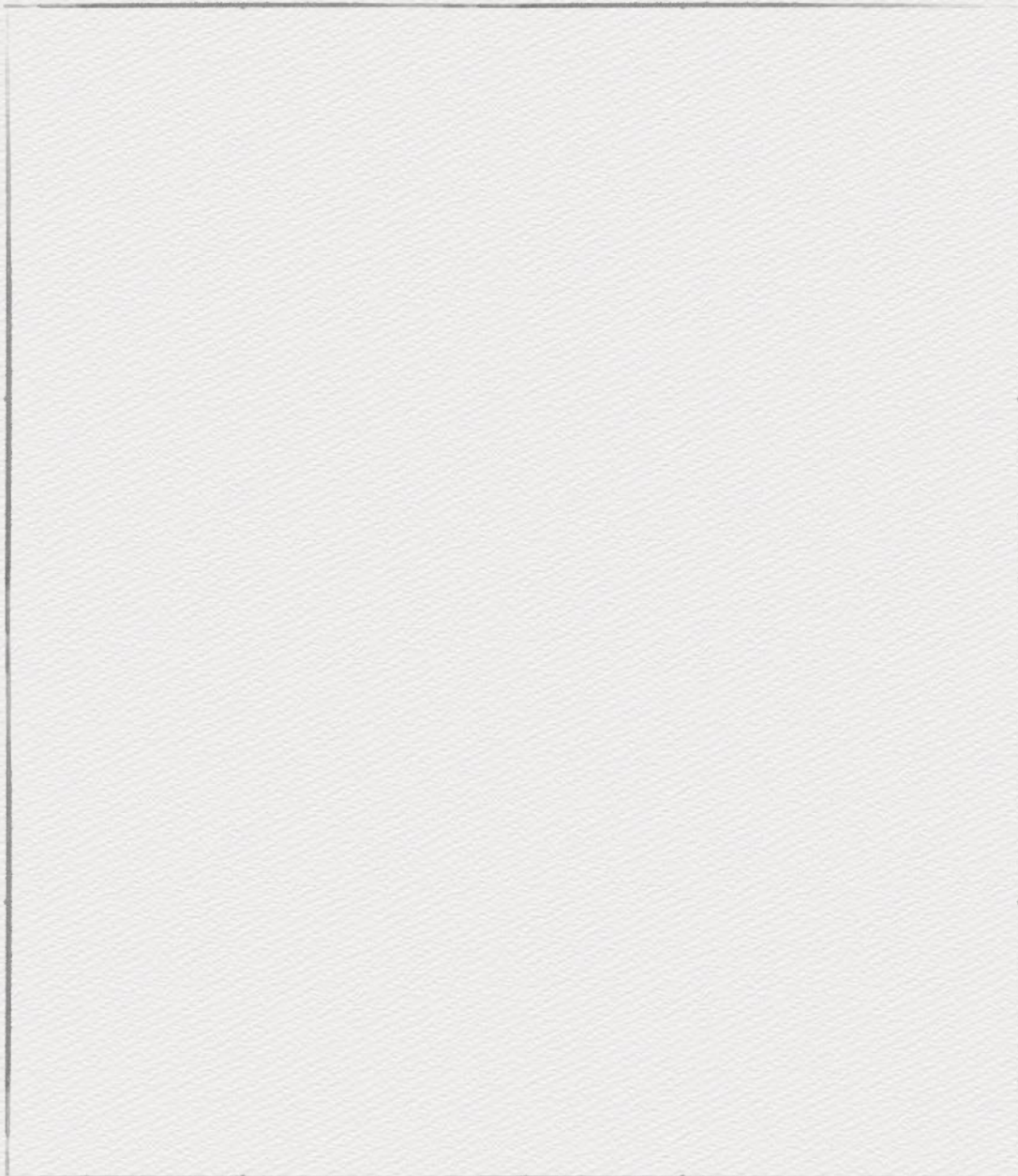


ЗАДАНИЕ № 8 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Представь, что ты архитектор. Тебе на работе дали задание спроектировать здание музея, которое будет располагаться на главной улице города. Попробуй осуществить эту идею.

Разрешается использовать карандаши и линейку.






ЗАДАНИЕ № 7 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Попробуй придумать свою собственную идею для бизнеса.
Составь бизнес-план, используя представленную схему.

Форма организации
(магазин, кафе и т.д.),
её название, эмблема



Описание идеи

Слоган для рекламы

Основные потребители и покупатели

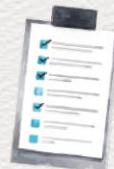
Шаги по продвижению и развитию бизнеса

Угрозы и риски

Конечный результат и доход



ЗАДАНИЕ № 5 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



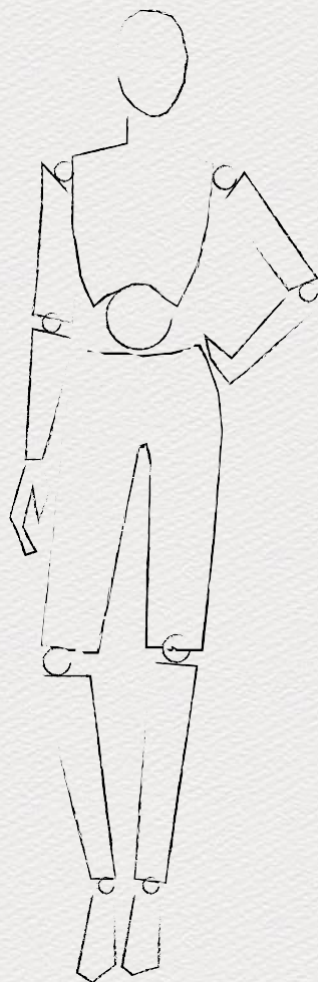
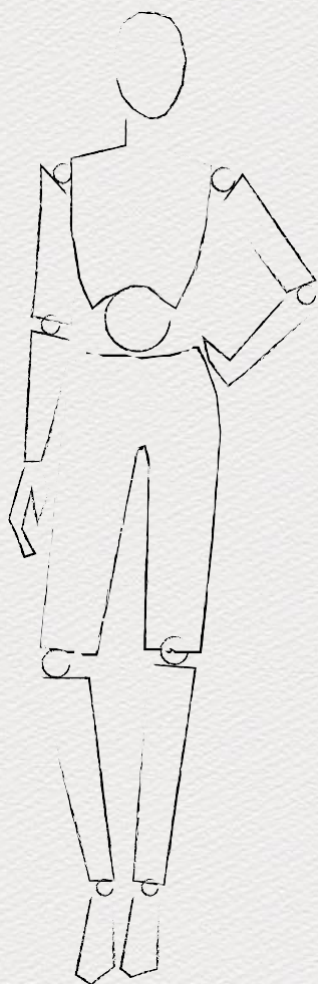
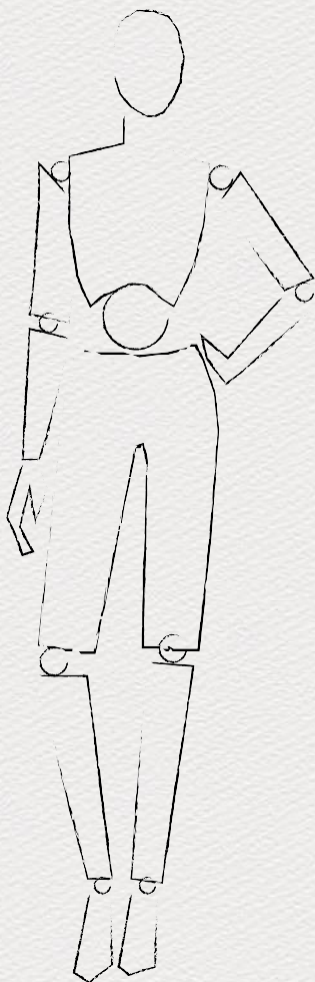
Придумай небольшой опрос на тему «Хобби», состоящий из 5 вопросов. Например, «Чем вы занимаетесь в свободное время?», «Сколько времени в день вы посвящаете своему хобби» и т.д. Опроси 5-10 человек, посчитай результаты и запиши сюда каким-нибудь интересным способом (это может быть таблица, график, зарисовки и т.д.). Обязательно сделай вывод по своему исследованию, запиши его вместе с вопросами и ответами.



ЗАДАНИЕ № 4 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Представь, что ты модельер. Нарисуй платья для своих моделей, используя карандаши, нитки и клей.





ЗАДАНИЕ № 3 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Отметь ключевые этапы своей жизни. Представь, что в каждом году ты совершишь какое-либо важное дело. Например, закончишь в школу, поступишь в университет, выучишь английский и т.д.

В 2017 году Я....

Мне будет _____ лет(года)

В 2018 году Я....

Мне будет _____ лет(года)

В 2019 году Я....

Мне будет _____ лет(года)

В 2020 году Я....

Мне будет _____ лет(года)

В 2021 году Я....

Мне будет _____ лет(года)

В 2022 году Я....

Мне будет _____ лет(года)

В 2023 году Я....

Мне будет _____ лет(года)

В 2024 году Я....

Мне будет _____ лет(года)

В 2025 году Я....

Мне будет _____ лет(года)

В 2026 году Я....

Мне будет _____ лет(года)

В 2027 году Я....

Мне будет _____ лет(года)

В 2028 году Я....



ЗАДАНИЕ № 2 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Побудь в роли эксперта и оцени предложенные тебе задания в этой Рабочей тетради. Какие из них тебе больше всего понравилось выполнять.



мне это было практически неинтересно



понравилось, но это не самое интересное задание для меня



мне очень понравилось выполнять это задание,
это близко мне и очень понятно

ЗАДАНИЕ № 3

ЗАДАНИЕ № 16

ЗАДАНИЕ № 29

ЗАДАНИЕ № 4

ЗАДАНИЕ № 17

ЗАДАНИЕ № 30

ЗАДАНИЕ № 5

ЗАДАНИЕ № 18

ЗАДАНИЕ № 31

ЗАДАНИЕ № 6

ЗАДАНИЕ № 19

ЗАДАНИЕ № 32

ЗАДАНИЕ № 7

ЗАДАНИЕ № 20

ЗАДАНИЕ № 33

ЗАДАНИЕ № 8

ЗАДАНИЕ № 21

ЗАДАНИЕ № 34

ЗАДАНИЕ № 9

ЗАДАНИЕ № 22

ЗАДАНИЕ № 35

ЗАДАНИЕ № 10

ЗАДАНИЕ № 23

ЗАДАНИЕ № 36

ЗАДАНИЕ № 11

ЗАДАНИЕ № 24

ЗАДАНИЕ № 37

ЗАДАНИЕ № 12

ЗАДАНИЕ № 25

ЗАДАНИЕ № 38

ЗАДАНИЕ № 13

ЗАДАНИЕ № 26

ЗАДАНИЕ № 39

ЗАДАНИЕ № 14

ЗАДАНИЕ № 27

ЗАДАНИЕ № 40

ЗАДАНИЕ № 15

ЗАДАНИЕ № 28

ЗАДАНИЕ № 41



ЗАДАНИЕ № 1 для «СВЕТЛОЙ ГОЛОВЫ»



Теперь оцени свою работу. По итогам всех выполненных заданий постарайся определить по 5 профессий, которые тебе запомнились, понравились, заинтересовали тебя.

Я обратил внимание
на эти профессии

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____

Мне понравились задания,
связанные с этими профессиями

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____

Я определил эти профессии
в качестве приоритетных для себя

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____

Я захотел побольше узнать
про эти профессии

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____

А может ты определил свое призвание?
Тогда запиши эту профессию сюда!

Спасибо за работу!

ФИЛЬМЫ О ПОИСКЕ СЕБЯ



Москва слезам не верит (16+)

*Путешествие Гектора
в поисках счастья (12+)*

Зверополис (6+)

Легенда № 17 (6+)

Ветер крепчает (12+)

В бой идут одни «старики» (12+)

Авиатор (12+)

Экипаж (6+)

Игры разума (12+)

Собачье сердце (12+)

Команда 49 (16+)

Территория (12+)

В погоне за счастьем (12+)

Одержимость (16+)

Большая перемена (0+)

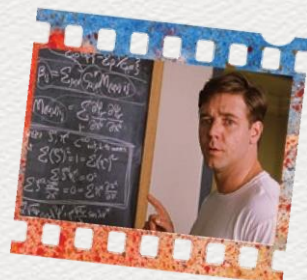
Адвокат дьявола (16+)

Повар на колесах (12+)

Игра в имитацию (12+)

Большой (12+)

Девчата (0+)



Тест № 1

1. Назовите ваши любимые учебные предметы _____
2. Назовите ваши нелюбимые учебные предметы _____
3. Назовите профессии, которые вам нравятся _____
4. Назовите профессии, которые вам не нравятся _____
5. Чем вы любите заниматься в свободное время _____
6. Какие кружки, секции, факультативы посещаете или посещали? _____
7. В какой работе класса или школы принимаете участие? _____
8. Какая область деятельности или знаний из приведённого ниже вас больше всего интересует:
 - а) естественно-научная (химия, биология, медицина, геология, сельское хозяйство);
 - б) точные науки (математика, физика);
 - в) общественно-научная (история, философия, экономика, право);
 - г) гуманитарная (литература, журналистика, лингвистика, педагогика, психология);
 - д) искусство (музыкальное, театральное, изобразительное)
9. Какую профессию вы решили избрать? _____
10. Есть ли у вас друзья, которые намерены избрать ту же профессию, что и вы? _____
11. Что привлекает вас в избранной профессии (подчеркните несколько вариантов):
 - условия труда;
 - сам процесс трудовой деятельности;
 - высокая материальная обеспеченность;
 - подвижная работа и возможность получения новых впечатлений;
 - спокойная работа;
 - высокая степень ответственности;
 - самостоятельное принятие решений;
 - возникновение сложных или даже опасных ситуаций;
 - контакты с людьми;
 - возможность творческой деятельности;
 - частые командировки;
 - возможность создавать что либо своими руками
 - работа на свежем воздухе
 - романтичность
 - полезность результатов
 - независимость
 - перспективность (профессиональный рост, продвижение по службе)
 - близость к месту жительства
 - свой вариант _____

Тест № 2

1 ЭТАП

Инструкция: Вам необходимо как бы «примерить» на себя шесть утверждений, касающихся различных типов профессий, найти им место в таблице и отметить.

	Абсолютно верно	Скорее верно	Неверно	Не знаю
1				
2				
3				
4				
5				

Утверждение 1. Ты - практик, склонный заниматься конкретными делами. Предпочитаешь работу, приносящую конкретные, ощутимые результаты для себя и для других. Тебя не пугает физический труд. Тебя интересует работа с техникой, требующая практического склада ума, хорошо развитых двигательных навыков.

Утверждение 2. Ты, скорее, теоретик, чем практик. Тебе нравится заниматься изучением, исследованием какой-либо проблемы, получением новых знаний. Ты предпочитаешь работу, приносящую радость познания, а иногда и радость открытия, работу, требующую абстрактного склада ума, способностей к анализу и систематизации информации, широкого кругозора.

Утверждение 3. Ты - «коммуникатор», любящий работать с людьми и для людей, поэтому тебя, вероятно, заинтересует работа, связанная с обучением, воспитанием, обслуживанием клиентов, оказанием помощи нуждающимся и т.п. Тебе интересна эмоционально насыщенная, живая работа, предполагающая интенсивное взаимодействие с людьми и умение общаться.

Утверждение 4. Тебе нравится работать с документами, текстами, цифрами, в том числе с использованием компьютерных средств. Работа спокойная, без особого риска, с четким кругом обязанностей. Она может быть связана с обработкой информации, с расчетами, вычислениями, требующими точности, аккуратности, усидчивости. Тебе хотелось бы избежать частого общения, необходимости управлять другими людьми и отвечать за их действия.

Утверждение 5. Ты - организатор, ориентированный на активную преобразовательную деятельность. Ты предпочитаешь работу, дающую относительную свободу, самостоятельность, обеспечивающую положение в обществе, превосходство над другими, материальное благополучие; работу азартную и рисковую, требующую инициативности, предприимчивости, воли, умения брать ответственность на себя.

Утверждение 6. Ты, вероятно, «свободный художник». Тебе подходят виды деятельности, дающие возможность творческого самовыражения, где нет жесткого режима, формальностей; работу, дающую простор фантазии, воображению, требующую развитого эстетического вкуса, специальных способностей (художественных, литературных, музыкальных).

2 ЭТАП

Инструкция: Предположим, что после соответствующего обучения ты сможешь выполнять любую работу. Из предложенных ниже пар профессий надо выбрать одну, которая тебе больше подходит (исходя из твоих способностей и возможностей) - подчеркни ее.

- Инженер (1) - Социолог (2)
- Кондитер (1) - Священнослужитель (3)
- Повар (1) - Статистик (4)
- Фотограф (1) - Торговый администратор (5)
- Механик (1) - Дизайнер (6)
- Философ (2) - Врач (3)
- Эколог (2) - Бухгалтер (4)
- Программист (2) - Адвокат (5)
- Кинолог (2) - Литературный переводчик (6)
- Страховой агент (3) - Архивист (4)
- Тренер (3) - Телерепортер (5)
- Следователь (3) - Искусствовед (6)
- Нотариус (4) - Брокер (5)
- Оператор ЭВМ (4) - Манекенщица (6)
- Фотокорреспондент (5) - Реставратор (6)
- Озеленитель (1) - Биолог-исследователь (2)
- Водитель (1) - Бортпроводник (3)
- Метролог (1) - Картограф (4)
- Радиомонтажник(1) - Художник по дереву (6)
- Геолог (2) - Переводчик-гид (3)
- Журналист (5) - Режиссер (6)
- Библиограф (2) - Аудитор (4)
- Фармацевт (2) - Юрисконсульт (3)
- Генетик (2) - Архитектор (6)
- Продавец (3) - Оператор почтовой связи (4)
- Социальный работник (3) - Предприниматель (5)
- Преподаватель вуза (3) - Музыкант-исполнитель (6)
- Экономист (4) - Менеджер (5)
- Корректор (4) - Дирижер (6)
- Инспектор таможни (5) - Художник-модельер (6)
- Телефонист (1) - Орнитолог (2)
- Агроном (1) - Топограф (4)
- Лесник (1) - Директор (5)
- Мастер по пошиву одежды (1) - Хореограф (6)
- Историк (2) - Инспектор ГАИ (4)
- Антрополог (2) - Экскурсовод (3)
- Вирусолог (2) - Актер (6)
- Официант (3) - Товаровед (5)
- Главный бухгалтер (4) - Инспектор уголовного розыска (5)
- Парикмахер-модельер (6) - Психолог (3)
- Пчеловод (1) - Коммерсант (5)
- Судья (3) - Стенографист (4)

Тест № 3

Выдели, что подходит лично тебе.

1. Какой объект деятельности тебя привлекает?

- 1.1. Человек (дети и взрослые, ученики и студенты, клиенты и пациенты, покупатели и пассажиры, зрители, читатели, сотрудники)
- 1.2. Информация (тексты, формулы, схемы, коды, чертежи, иностранные языки, языки программирования)
- 1.3. Финансы (деньги, акции, фонды, лимиты, кредиты)
- 1.4. Техника (механизмы, станки, здания, конструкции, приборы, машины)
- 1.5. Искусство (литература, музыка, театр, кино, балет, живопись)
- 1.6. Животные (служебные, дикие, домашние, промысловые)
- 1.7. Растения (сельскохозяйственные, дикорастущие, декоративные)
- 1.8. Продукты питания (мясные, рыбные, молочные, кондитерские и хлебобулочные изделия, консервы, плоды, овощи, фрукты)
- 1.9. Изделия (металл, ткани, мех, кожа, дерево, камень, лекарства)
- 1.10. Природные ресурсы (земли, леса, горы, водоемы, месторождения)

2. Какой вид деятельности тебя привлекает?

- 2.1. Управление (руководство чьей-то деятельностью)
- 2.2. Обслуживание (удовлетворение чьих-то потребностей)
- 2.3. Образование (воспитание, обучение, формирование личности)
- 2.4. Оздоровление (избавление от болезней и их предупреждение)
- 2.5. Творчество (создание оригинальных произведений искусства)
- 2.6. Производство (изготовление продукции)
- 2.7. Конструирование (проектирование деталей и объектов)
- 2.8. Исследование (научное изучение чего-либо или кого-либо)
- 2.9. Защита (охрана от враждебных действий)
- 2.10. Контроль (проверка и наблюдение)



Тест № 4

Внимательно прочитайте каждое высказывание. На него Вы должны дать 3 ответа и оценить их в баллах (от 0 до 2):

1. *Насколько хорошо Вы умеете делать то, что написано в вопросе:*
 - *делаю, как правило, хорошо - 2 балла*
 - *делаю средне - 1 балл*
 - *делаю плохо, совсем не умею - 0 баллов*
2. *Какие ощущения интересно, легко) - 2 балла*
 - *нейтральные (все равно) - 1 балл*
 - *отрицательные (неприятно, неинтересно, трудно) - 0 баллов*
3. *Хотели бы Вы, чтобы описанное в вопросе действие было включено в Вашу будущую работу:*
 - *да - 2 балла*
 - *все равно - 1 балл*
 - *нет - 0 баллов*

Свои оценки в баллах Вы заносите в таблицу ответов (номер клетки в таблице соответствует номеру вопроса). В каждую клетку таблицы ответов Вы должны поставить баллы, соответствующие Вашим ответом на все 3 вопроса. В каждом вопросе Вы оцениваете сначала Ваше «умение», затем «отношение» и затем «желание». В этой же последовательности Вы и проставляете оценочные баллы в клетку таблицы.

Тип профессий																			
Ч-З				Ч-Т				Ч-П				Ч-Х				Ч-Ч			
№	а	б	в	№	а	б	в	№	а	б	в	№	а	б	в	№	а	б	в
1				2				3				4				5			
6				7				8				9				10			
11				12				13				14				15			
16				17				18				19				20			
21				22				23				24				25			
26				27				28				29				30			
31				32				33				34				35			
36				37				38				39				40			
41				42				43				44				45			
46				47				48				49				50			

УТВЕРЖДЕНИЯ

Умею, могу (часто, легко, систематически, нравится, хочу)

1. Анализировать содержание научных, учебных, художественных текстов, выделять главное, делать обобщения, выводы.
2. Ремонтировать механические и электротехнические устройства, используемые в быту (замок, кран, утюг, светильник, велосипед, мотоцикл).

3. В течение нескольких лет самостоятельно выращивать какие-либо растения, своевременно выполняя все работы, обеспечивающие их рост и развитие (полив, пересадку, удобрение и пр.).
4. Писать стихи, прозу, заметки, сочинения, оцениваемые многими в художественном плане достаточно высоко.
5. При общении с людьми одерживать внешнее проявление плохого настроения, раздражения; быть терпеливым и доброжелательным даже с не очень приятными людьми.
6. Из крупных текстов делать выписки, группировать их по определенному признаку, составлять конспекты.
7. Налаживать и чинить электронную аппаратуру, приемник, магнитофон, телевизор, аппаратуру для дискотек.
8. Собирать коллекции растений, изучать их различные виды.
9. Мастерить нарядные подарочные изделия из бумаги, дерева, материи, металла, растений и пр.
10. Объяснять содержание учебного материала, способ решения сложной задачи и т.п. ясным, легко понятным каждому языком.
11. На иностранном языке отвечать на вопросы и задавать их, пересказывать тексты, участвовать в диалоге.
12. По четкому образцу (рецепту, схеме, выкройке, плану) подавать изделие - кулинарное, швейное, модель, деталь и пр.
13. Разбираться в особенностях развития и во внешних отличительных признаках многочисленных видов растений.
14. Создавать законченные произведения изобразительного искусства: живописи, графики, скульптуры.
15. Постоянно оказывать реальную помощь разным людям, нуждающимся в ней.
16. Работать с текстами на иностранном языке: переводить, анализировать, переписывать, править.
17. Составлять и собирать схемы различных приборов и устройств: разбираться в принципе их действий.
18. Отдавать много времени уходу и наблюдению за каким-либо животным: кормить, чистить, лечить, обучать.
19. Сочинять музыку, песни, имеющие успех у сверстников и взрослых.
20. Заниматься с детьми младшего возраста: играть, читать и пр.
21. Выполнять задания по математике, в которых требуется составить логическую цепочку действий, используя при этом различные формулы, законы, теоремы.
22. Из типовых деталей, предназначенных для изготовления (сборки, пошива и т.п.) определенных моделей или изделий, создавать новые, придуманные самостоятельно.
23. Специально наблюдать за жизнью животных в природе, изучать их повадки, характерные формы поведения.
24. Перед многими зрителями разыгрывать роли в спектаклях, декламировать стихи, прозу.
25. Быстро и правильно распознать сущность малознакомого человека, т.е. понимать причины его поступков, видеть «истинное лицо», часто скрытое за внешним поведением.
26. Выполнять количественные расчеты, подсчеты данных (по формулам и без них), выводить на основе этого определенные следствия, устанавливать закономерности.
27. Выполнять задания (по геометрии, черчению и др.), в которых требуется мысленно представить расположение предметов или их элементов в пространстве.
28. Разбираться в породах и видах домашних и диких животных, насекомых, рыб; их характерных внешних признаках и повадках.

29. Выступать с исполнением музыкальных произведений (пьес, песен), танцевальных номеров.
30. Оказывать активное влияние на разных людей: убеждать их поступать так, а не иначе, мирить, воспитывать, увлекать своими интересами.
31. Работать с информацией, представленной в виде условных знаков, символов; составлять и читать карты, схемы, чертежи, графики.
32. Находить более рациональный способ решения задачи: логической, технической, конструкторской и т.п.
33. Изучать строение «живой ткани» и мир микроорганизмов с помощью микроскопа и других аналогичных устройств.
34. Придумывать и создавать новые оригинальные модели одежды, причесок, украшений, детали интерьера помещений, кулинарные блюда.
35. Организовывать коллективные вечера, походы и другие мероприятия.
36. Запоминать правила, законы, теоремы, условные обозначения, формулы.
37. Решать задачи по химии, разбираться в химических процессах.
38. При уходе за животными или растениями переносить ручной физический труд, соприкосновение с землей и отходами жизнедеятельности животных, специфический запах животных и др.
39. Рецензировать, оценивать, работу художников, писателей, режиссеров, драматургов и других специалистов творческих профессий.
40. Руководить работой других людей: давать им задания, добиваться их выполнения.
41. Проверять правильность и логичность написанного текста, вычислений, исправлять ошибки.
42. Разбираться в физических процессах и закономерностях, решать задачи по физике.
43. Пополнять свои знания по различным разделам биологии с помощью специальной научной литературы, лекций, докладов.
44. Быстрее и чаще других замечать в обычном необычное, удивительное.
45. Для выполнения работы вступать в контакты с незнакомыми или малознакомыми людьми.
46. Тщательно выполнять «бумажную работу»: писать, чертить, вычислять, проверять и т.п.
47. Работать на ЭВМ, решать какие либо задачи с помощью дисплея.
48. Длительное время проводить практические исследования, направленные на изучение животного или растительного мира.
49. Настойчиво и терпеливо «отделять», обтачивать, переделывать и т.п., добиваясь совершенства в создаваемом или исполняемом произведении, продукте.
50. Делать устные сообщения, доклады для многих слушателей (говорить без «бумажки»).



* Подборка тестового материала осуществлялась канд. психол. наук Л. Б. Слугиной, использовались Анкета оптиманта, Опросник Дж. Голланда, Матрица выбора профессии Г. В. Резапкиной, Опросник профессиональной готовности (ОПГ).

**МОРДОВСКАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО СПОРТА,
ФИЛАНТРОПИИ И ПОДДЕРЖКИ ДЕТСТВА
"ТЕРЕНТИЧ ТИМ"**



Автор благодарит всех, кто помогал, вдохновлял
и предлагал идеи

Рисунок обложки был определен жюри детского
конкурса «Все профессии важны, все профессии
нужны». Авторы Сергей и Марина Адушкины.

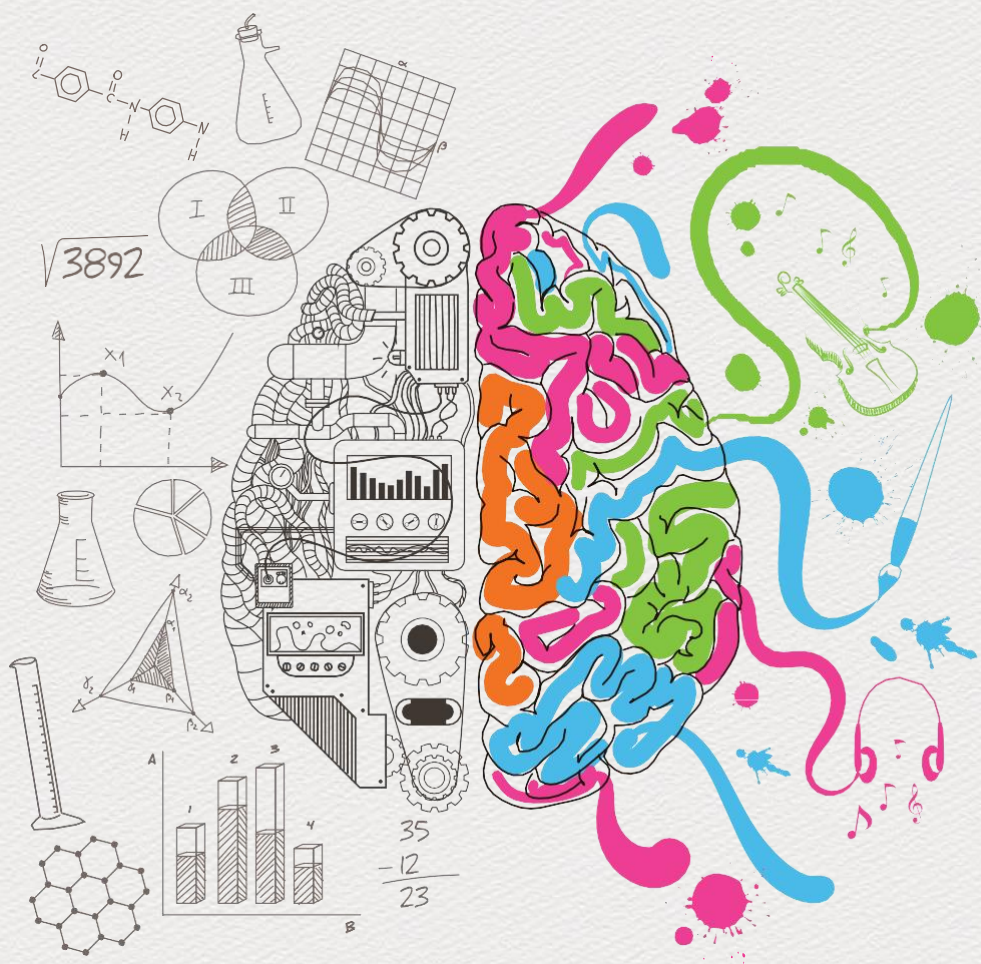
Отдельная благодарность маленьким художникам
Соне Зорькиной, Фиме Цыпкайкиной, Лизе Напалковой,
Алисе Мальченковой, Веронике Коваль.

**Рабочая тетрадь издана в рамках реализации проекта
«Навигатор профессий», при поддержке Фонда
Президентских грантов.**



Дизайн и макет К. Мельникова.

Рабочая тетрадь «Выбери свой путь» / Авт.-сост.
А. Солдатова; МРОО «Терентич Тим». – Саранск:
ООО «Типография Полиграф», 2024г.



Саранск 2024